

CULTURAL SCIENCE REPORTS
of
KAGOSHIMA UNIVERSITY
NO. 86

Translation: Jussi Parikka + Garnet Hertz, "Archaeologies of Media Art"
..... OTA Yoshitaka (1)

Relationships between anime, voice and embodiment
..... OTA Yoshitaka (17)

Sur *le problème morale dans la philosophie de Spinoza* en les années 1890: V. Delbos, L. Brunschvicg et R. Worms KONDO Kazunori (29)

Sur la réponse du rationalisme au positivisme vue dans l'article de « philosophie » écrit par V. Delbos dans *la grande encyclopédie*. KONDO Kazunori (39)

Le positivisme italienne vers les années 1870-80 et le spinozisme dans ce domaine
.....KONDO Kazunori (49)

De l'analyse sur le concept philosophique du "cerveau" dans *Qu'est-ce que la philosophie ?* de G. Deleuze et F. Guattari KONDO Kazunori + NOMOTO Tatsuichi (57)

Normal or Ideal?: The Meaning of *Perfection* in Spinoza's Philosophy
..... SHIBATA Kenji (99)

Against Empathy: A Neuroscientific Reading of Spinoza's *Ethics*
..... SHIBATA Kenji (109)

An Ontological Study of Digital Cinema PART II: Clint Eastwood's *The 15:17 to Paris*
..... SHIBATA Kenji (117)

Translation: Xu Yijianzhi, Part 2
..... TAKATSU Takashi (127)

Documentation Introduction – Reprint of Diary of Tojiro Kinowaki in 1931 (3)
..... NIWA Kenji (155)

Development and Structure of the Liubang 劉邦 Group in the Early Han Dynasty
..... FUKUNAGA Yoshitaka(169)

Development of a Quick Inventory for Death Attitude 8-item (QIDA-8)
and its reliability and validity ABE Koji (1)

The collaboration with pediatricians in case of psychological support
..... IIDA Masako (9)

Dialects in drama dialogues : Code-switching in Japanese TV dramas
..... OTA Ichiro (21)

'Angry at/with/about/over' in Contemporary American English
..... SUEMATSU Nobuko (39)

Teaching academic Japanese writing for international undergraduate students :
Relating to the First-year seminar II NAKAJIMA Sachiko (47)

A Future of Newfoundland's Union with Canada: An Analysis of the *Amulree Report* (1933)
..... HOSOKAWA Michihisa (63)

The Way of the Japanese Imperial Honorifics News
..... MIYASHITA Masaaki (81)

The Faculty of Law, Economics and Humanities
KAGOSHIMA UNIVERSITY
2019

人文学科論集

第八六号

(二〇一九)

鹿児島大学法文学部

鹿児島大学法文学部紀要

人文学科論集

第 86 号

鹿児島大学法文学部

平成 31 年

人文学科論集 第86号 目次

〔翻訳〕 ユッシ・バリッカ+ガーネット・ヘルツ「メディアアートの考古学」	太田純貴〔訳〕・・・	1
〔研究ノート〕 アニメ・声・身体についての覚書	太田純貴・・・	17
1890年代における「スピノザの道徳」という主題設定について —— デルボス、ブランシュヴィック、ウォルムス	近藤和敬・・・	29
デルボス『大百科全書』項目「哲学」にみる実証主義に対する合理性の応答 —— 20世紀初頭における自然科学と形而上学をとりまく文脈状況の探査 ——	近藤和敬・・・	39
一八七〇・八〇年代のイタリア実証主義とその周辺のスピノザ	近藤和敬・・・	49
ドゥルーズとガタリの『哲学とは何か』における「脳」概念の分析	近藤和敬+野元達一・・・	57
規範と理想 —— スピノザの哲学における「完全性」の意味 ——	柴田健志・・・	99
スピノザの反=共感論 —— ニューロサイエンスで『エチカ』を読む ——	柴田健志・・・	109
デジタル映画論 PART II —— クリント・イーストウッド『15時18分、パリ行き』 ——	柴田健志・・・	117
〔翻訳〕『続夷堅志』訳稿（二）	高津孝〔訳〕・・・	127
資料紹介 『昭和六年木脇藤次郎日記』（三）	丹羽謙治・・・	155
漢初、劉邦集団の展開と構造	福永善隆・・・	169
簡易死生観尺度（QIDA-8）の作成と信頼性・妥当性の検証	安部幸志・・・	1
心理的援助における小児科医との連携のありかた	飯田昌子・・・	9
メディアの中の方言 —— テレビドラマのコードスイッチング ——	太田一郎・・・	21
現代アメリカ英語における 'angry at/with/about/over'	末松信子・・・	39
初年次学部留学生対象の日本語科目におけるアカデミック・ライティング教育の実践 —— 初年次教育科目との関連から ——	中島祥子・・・	47
『アムルリー報告書』（1933年）にみるニューファンドランドの将来構想 —— カナダとの統合案のゆくえ ——	細川道久・・・	63
皇室敬語報道の行方	宮下正昭・・・	81

前回目次（人文学科論集第85号）

タイムマシンを生み出す場	太田純貴・・・	1
〔翻訳〕 サイモン・ガナール 「メディア考古学からメディア系譜学へ： エルキ・フータモへのインタビュー」	太田純貴〔訳〕・・・	15
〔翻訳〕 ベンジャミン・A・エルマン 「感情的苦悶、成功への夢、試験生活」（上） （『帝政後期における科擧の文化史』第六章）	高津孝〔訳〕・・・	25
資料紹介 『昭和六年木脇藤次郎日記』（二）	丹羽謙治・・・	51
写真と真理 —— スーザン・ソントグ『写真論』再考 ——	柴田健志・・・	75
デジタル映画論 —— クリント・イーストウッド 『アメリカン・スナイパー』『ハドソン川の奇跡』 ——	柴田健志・・・	85
金森修の科学思想史と哲学研究にとっての科学思想史の役割	近藤和敬・・・	99
ゼミ活動におけるサービス・ラーニングに関する一考察	飯田昌子・・・	1
マウス音声コミュニケーションにおける多様性と個体差の生物学的意義	菅野康太・・・	15
不登校生徒に対する別室を活用した多面的支援システムのあり方	平田祐太朗・・・	29
奄美大島からみえるコミュニティ FMの課題と将来性	宮下正昭・・・	41
ケンブリッジ大学図書館蔵「アストン和書目録」について（12）	虎尾達哉・・・	57

平成28年度より年一回発行

平成31年3月5日印刷

平成31年3月13日発行

編集兼発行者 鹿児島大学法文学部
鹿児島市郡元一丁目21-30

印刷所 斯文堂株式会社
鹿児島市南栄2-12-6