

ケンブリッジ大学図書館蔵

「アストン和書目録」について (4)

虎尾達哉

Case II

Shelf 7 361-469

545冊

- 361 松浦佐用媛石魂録 馬琴 初版は1804年 本書は復刻 東京 1883年 5冊 714
 「S」 6×9 挿絵つき
 小説。
 Shelf 7 書棚 IIはここから 小説
- 362 通俗国史略 大森タカノブ[鼎三] 東京 1887 5 1/2×8 クロス装 洋装
 挿絵つき 庶民むけの日本歴史。すなわち、漢文(中国語)ではない。 歴史
- 363 絵入通俗十八史略 豊永喜十郎が中国語を翻訳 東京 1887年 クロス装
 洋装 挿絵つき
 中国の歴史。 歴史
- 364 風流志道軒伝 風来山人 1763年 5冊を1冊に合装 314番に同じ 817 S
 「S」 表紙は遊離 小説
- 365 勸進能番組 自笑 1746年 5冊を1冊に合装 7×9 1/2 趣きのある 687
 「S」 挿絵つき 布に包まる 小説
- 366 風流軍配団 自笑・其磧 京都 八文字屋 1736年(推定) 5冊を1冊に合装 682 S
 「S」 7×9 1/2 興味深い挿絵つき アストン『日本文学史』を見よ。布に包まる 小説
- 367 雨月物語 上田秋成 大坂 1768年 3冊を1冊に合装 7×10 挿絵つき 702 S
 「S」 布に包まる
 小説。 小説
- 368 世間娘気質 其磧 京都 年時なし(18世紀前半) 6冊 7 1/2×10 布に包まる 665 S
 「S」 若い女の諸類型。アストン『日本文学史』の「其磧」を見よ。 小説
- 369 あつめ草 [脇坂義堂] 京都 1790年 40冊を10冊づつの4部に合装 第5部も 1962 S
 「S」 存在するが、所在不明の模様 6 1/2×9
 啓発的な物語などの寄せ集め。豊富な挿絵つき 布に包まる 雑類
- 370 好色文伝授 ランゲツ[由之軒政房] 京都 1699年 5冊を1冊に合装 632 S

- 「S」 6 1/2×9 布に包まる 挿絵つき 幻滅 恋文の書き方指南。 雑類
- 371 塵塚物語 京都 1689年 3冊を1冊に合装 6×8 1/2 布に包まる 挿絵つき 59
- 「S」 小説
- 372 [伽婢子] [浅井了意] 京都 序は1666年 刊行は1699年 13冊を1冊に合装 621 S
- 「S」 挿絵つき
- 物語。 小説
- 373 再来田舎一休 リンサンカカ ([佚斎橋山]) 京都 1728年 2冊を1冊に合装 813 S
- 「S」 布に包まる 素朴な木版
- 仏教説話。 小説
- 374 中将姫物語 其笑・瑞笑 アストン『日本文学史』303頁を見よ 京都 八文字屋 693 S
- 「S」 1760年 5冊を1冊に合装 挿絵つき
- 小説。375番とともに布に包まる 小説
- 375 跣婦伝 フレイジョウジン? ([泥郎子]) 江戸? 序は 1705年 刊行は1753年 771 S
- 「S」 3冊を1冊に合綴 374番とともに布に包まる 小説
- 376 風流東海硯 其磧 江戸 1737年 5冊を1冊に合装 8 1/2×6 (横本) 684 S
- 「S」 物語。 小説
- 377 (a)義経倭軍団 其磧 京都 1719年 7×10 6冊を1冊に合装 下記とともに 720 S
- 「S」 布に包まる 挿絵つき
- (b)花実義経記 其磧 京都 1720年 7×10 6冊を1冊に合装 上記とともに 674 S
- 布に包まる 上記の続編。挿絵つき
- 378 世間侍婢気質 ?文台[永井堂亀友] 江戸 1771年 6 1/2×9 5冊を 695 S
- 「S」 1冊に合装 布に包まる 挿絵つき
- 侍女の諸類型。短編。兼好法師の模倣。 小説
- 379 東海道敵討 都の錦 年時不明 (18世紀) 6冊を1冊に合装 7×10 1/2 布に包まる 635 S
- 挿絵つき
- 380 浮世親仁形気 自笑・其磧 京都 八文字屋 5冊を1冊に合装 672 S
- 「S」 8 3/4×6 (横本) 挿絵つき 布に包まる
- 老人の類型。雑録。 雑類
- 381 子孫鑑 (子孫のための鏡?) 寒川正親 京都 1710年 3冊を1冊に合装 620
- 「S」 7 1/2×10 挿絵つき 布に包まる
- 道德講話。 雑類
- 382 教の小づち (教えの小さな植) 脇坂義堂 京都 1790年 1冊に合装 1970 S
- 「S」 6 1/2×9 挿絵つき
- 道德。同じ本がもう一冊。 雑類
- 383 濡手で粟 1799年 京都 5冊を1冊に合装 6 1/2×9 挿絵つき 758

- 「S」 話 (?) 小説
- 384 けいせい禁談議 自笑 京都 八文字屋 1711年 6冊を3冊に合装したものを 644 S
 「S」 さらに1冊に合装 8 1/2×6 (横本) 布で包まる初冊と終冊が入れ替わっている。
 春本。 小説
- 385 小児必用養育草 香月牛山 1705年 京都 5冊を1冊に合装 6 1/2×9 2052 S
 「S」 子供の養育の仕方。 雑類
- 386 小笠原諸礼大全 岡田玉山 1809年 大坂 3冊 6×9 挿絵つき 1854・1855 S
 「S」 若い侍向けの作法の教本。別冊として、同じ内容の本が1部 (2冊)、小さな布に
 包まれている。 雑類
- 387 世間長者容気 其笑・瑞笑 京都 1754年 八文字屋 5冊を1冊に合装 692 S
 「S」 6 1/2×9 挿絵つき
 金持ちの諸類型。 雑類
- 388 自笑楽日記 自笑・其笑 京都 1747年 八文字屋 5冊 7×10 挿絵つき 688 S
 「S」 雑類
- 389 虚空解紐 秋里籬島 江戸 1788年 5冊を1冊に合装 6 1/2×9 布に包まる 757 S
 「S」 素晴らしい挿絵
 物語集。 小説
- 390 福神教訓袋 鈴木以敬 大坂 1732年 5冊を1冊に合装 6 1/2×9 1695 S
 「S」 布に包まる 挿絵はとても素晴らしい 神道
- 391 傾城千尋の底 5冊を1冊に合装 7×10 布に包まる 627
 「S」 春本。挿絵つき。 小説
- 392 名物焼蛤 自笑 京都 八文字屋 年時なし (おそらく18世紀) 5冊を1冊に合装 7×10 663
 「S」 著者名・刊行所の記載なし。上記は表紙の手書きのメモによる。 小説
- 393 風流庭訓往来 自笑 大坂? 1763年 5冊を1冊に合装 布に包まる 694 S
 「S」 7 1/2×10 挿絵つき 小説
- 394 英雄軍談 佚斎樗山 1735年 京都 5冊を3冊に合装したものを1冊に合装 815
 「S」 布に包まる 6 1/2×9 挿絵つき
 民間伝承と迷信に関するもの。 神道
- 395 歳徳五葉松 其笑・瑞笑 京都 八文字屋 1753年 5冊を1冊に合装 7×9 1/2 691 S
 「S」 布に包まる 小説
- 396 雪窓夜話 [金蛇観生] 京都 1779年 4冊を1冊に合装 布に包まる 703
 「S」 6 1/2×9 挿絵つき
 楽しい説話集。 小説
- 397 小夜嵐物語 年時・著者名なし (18世紀?) 10冊 布に包まる 6×8 3/4 挿絵つき 630 S
 「S」 啓発的な仏教説話集。 小説

- 398 つほのいしふみ 年時・著者名なし(18世紀) 13冊 7×9 布に包まる 1947 S
「S」 挿絵つき
道徳論。 雑類
- 399 斎諧俗談 大拙[東華] 京都1758年 5冊を1冊に合装 挿絵つき 90
「S」 ありとあらゆる予兆と不思議。 雑類
- 400 [通俗]諸分床軍談 年時・著者名なし(18世紀?) 5冊を1冊に合装 布に包まる 655 S
「S」 挿絵つき 7 1/2×10 小説
- 401 東海道敵討(東海道上での復讐)都の錦 京都 1702年 7 1/2×11 細長い本 634 S
「S」 挿絵つき 6冊を1冊に合装 布に包まる 小説
- 402 西鶴名残の友 西鶴(アストンの日本文学史を見よ) 大坂 1699年 631 S
「S」 5冊を1冊に合装 6 3/4×10 布に包まる 挿絵つき
西鶴の思い出。 伝記
- 403 貝尽浦之錦 大枝流芳 大坂 1757年 2冊 7 1/2×10 善本 挿絵つき 2037 S
「S」 貝と貝遊び。 雑類
- 404 好色二代男 諸艶大鑑 年時・著者名なし(18世紀 京都?) 6冊1冊に合装 626 S
「S」 挿絵つき 布に包まる
手書きのメモによれば西鶴の作品。 小説
- 405 頼朝鎌倉実記 自笑・其磧 京都 八文字屋 1727年 5冊本を1冊に合装 675 S
「S」 7×9 1/4 挿絵つき
小説。歴史物。 小説
- 406 風流宇治頼政 自笑・其磧 京都 八文字屋 1720年 5冊を1冊に合装 673 S
「S」 7×9 1/4 挿絵つき 405番とともに布に包まる 小説
- 407 盛久側柏葉 著者名なし 京都 1748年 5冊を1冊に合装 7 1/2×10 689 S
「S」 挿絵つき 布に包まる 小説
- 408 世間仲人氣質(仲人の諸類型) 永井[堂亀友] 1776年 5冊を1冊に合装 7×10 699
「S」 挿絵つき 布に包まる 随筆
- 409 男色比翼鳥 東の紙子 江戸 1627年 6冊を1冊に合装 7 1/2×10 1/2 643 S
「S」 挿絵つき 布に包まる 随筆
- 410 当流雲のかけはし 年時・著者名なし 大坂 5冊を1冊に合装 7 1/4×10 1/4 680 S
「S」 挿絵つき 布に包まる
小品集。 雑類
- 411 高砂大島台 自笑・其磧 京都 八文字屋 1733年 5冊を1冊に合装 677 S
「S」 布に包まる 7×9 1/2 挿絵つき
能の高砂のパロディー。 小説
- 412 忠孝寿門松 自笑・其笑 八文字屋 1738年 7×10 5冊を1冊に合装 686

- 「S」 布に包まる 挿絵つき 小説
- 413 沖津白波 都の錦 京都 1703年 5冊を1冊に合装 7 1/2×10 1/2 布に包まる 636 S
- 「S」 挿絵つき 小説
- 414 丹波太郎物語 其磧 京都 1715年 3冊を1冊に合装 布に包まる 7 1/2×5 660 S
- 「S」 (横本) 挿絵つき 小説
- 415 絵本忠臣蔵 南部 ([速水春暁斎]) 江戸 1800年 15冊 6 1/2×9 726 S
- 「S」 3枚の布に包まる 1部5冊分を欠く かつて入手しえず
47浪人の任務。挿絵つき (拙劣)。 小説
- 416 風流曲三味線 年時・著者名なし (18世紀前半) ([其磧]) 6冊を1冊に合装 641 S
- 「S」 布に包まる7 1/2×5 (横本) 挿絵つき 小説
- 417 傾城洗髪 井上堅[流幾] 大坂 1693年 5冊を1冊に合装 637 S
- 「S」 次番の書とともに布に包まる 挿絵つき 7 1/2×5 (横本) 小説
- 418 風流誑平家 自笑・其笑 八文字屋 1715年 5冊を1冊に合装 布に包まる 659 S
- 「S」 7 1/2×5 (横本) 挿絵つき 小説
- 419 浮世色算用 1692年 江戸・大坂 1760年 3冊を1冊に合装 7 1/2×5 690 S
- 「S」 前番の二書とともに布に包まる
- 420 新補倭年代皇紀絵章 京都 1746年 7冊 6 1/2×9 1102
- 「S」 日本のもっとも早い時期からの年代記。多数の大変素晴らしい挿絵つき。 歴史
- 421 日本釈名 松下見林 ([貝原益軒]) 京都 1699年 3冊 6×9 461 S
- 「S」 語源つきの日本語の語彙集。 言語
- 422 道成寺 7×10 折本 年時・著者名なし 601 S
- 「S」 古い能または叙情的戯曲の挿絵つき写本。『日本文学史』を見よ。 戯曲
- 423 Manchiu reiten 1829年 著者名なし 上海 3 3/4×6
- 「S」 北京全景を写真で再現したもの。不出来。
- 424 愛敬昔男伊達 年時・著者名なし (18世紀前半) 3冊を1冊に合装 挿絵つき 657 S
- 「S」 7 1/2×5 (横本) 小説 (春本?)
- 425a 野傾咲分色子 自笑 京都 八文字屋 1718年 7×5 5冊を1冊に合装 667 S
- 「S」 挿絵つき 小説
- 425b 客者評判記 式亭三馬 江戸 1823年 新版 『日本文学史』を見よ 761 S
- 「S」 自笑の模倣 年時なし 7×5 挿絵つき
随筆。春本。 小説
- 426 分里艶行脚 年時・著者名なし (18世紀前半) 4冊を1冊に合装 7 1/2×5 662 S
- 「S」 挿絵つき 小説
- 427 風流西海硯 自笑・其磧 京都 八文字屋 1717年 5冊を1冊に合装 8 1/2×6 678 S
- 「S」 挿絵つき 小説

- 428 女男伊勢風流 自笑 京都 八文字屋 年時なし(18世紀前半) 7 1/2×4 1/4 474 S
「S」 小説
- 429 夜白内證鏡 自笑 京都 八文字屋 1710年 5冊を1冊に合装 7 1/4×5 651 S
「S」 挿絵つき 小説
- 430 けいせいれつじょでん 大坂・江戸 1771年 著者名なし 5冊を1冊に合装 639 S
「S」 7 1/4×4 3/4 挿絵つき 神道
- 431 夜傾旅葛籠 其磧 京都 1712年 5冊を1冊に合装 7×5 挿絵つき 654 S
「S」 小説
- 432 けいせい伝授紙子 自笑 神戸 1710年 5冊を1冊に合装 7 1/4×5 挿絵つき 650 S
「S」 小説
- 433 諸訳名女多葉古 華亭 年時なし(京都 18世紀前半?) 3冊を1冊に合装 681 S
「S」 挿絵つき 小説
- 434 傾城艶軍談 西鶴 京都 1733年(「御前かしょうき」の題で6冊本で出版された 647 S
「S」 作品の再版本) 5冊を1冊に合装 7×4 1/2 小説
- 435 芝居万人鬘 自笑(紙片の手書きメモによる)([其磧]) 年時・著者名なし 1冊 435 S
「S」 5冊を1冊に合装 7 1/2×5 挿絵つき 小説
- 436 けいせい卵子酒 自笑 京都 八文字屋 1722年(序の年時は1709年) 648 S
「S」 5冊を1冊に合装 7 1/2×5 挿絵つき 小説
- 437 風流友三味線 自笑・其磧 京都 八文字屋 1733年 5冊を1冊に合装 7×5 676 S
「S」 挿絵つき 小説
- 438 けいせい竈照君 著者名なし 大坂 1718年 5冊を1冊に合装 7 1/2×5 666 S
「S」 挿絵つき 小説
- 439 兼好一代記(兼好法師の生涯) 自笑・其磧 京都 1737年 5冊を1冊に合装 683 S
「S」 8 3/4×6 挿絵つき 布に包まる 小説
- 440 役者小夜衣 著者名なし 大坂 1717 3冊を1冊に合装 7 1/2×5 644・645 S
「S」 挿絵つき 1冊目は実は他の作品 小説
- 441 夜傾咲分色仔 425番と同本 5冊を1冊に合装 668 S
「S」 小説
- 442 役者色仕組 自笑・其磧 京都 八文字屋 1720年 5冊を1冊に合装 671 S
「S」 7 1/2×5 挿絵つき 小説
- 443 寛濶平家物語 著者名なし 京都 八文字屋 1710年 6冊を1冊に合装 649 S
「S」 小説
- 444 傾城銭車 [柳子軒]松根 年時なし 18世紀前半(?) 5冊を1冊に合装 646 S
「S」 挿絵つき 7 1/4×5 小説

- 445 けいせい色三味線 著者名なし ([其磧]) 年時なし (18世紀) 5冊 7 1/2×5 633 S
「S」 挿絵つき 小説
- 446 ささ竹の弁 本居宣長 年時なし 東京・京都 7×10 1/2 239
伊勢の二つの神社についての研究書。 神道
- 447 県居雑録補抄 賀茂真淵 長野美波留による補足あり 江戸 7 1/4×10 69 S
「S」 真淵による文学随筆。 雑類
- 448 牛頭天王曆神弁 平田篤胤 江戸 年時なし (19世紀前半) 7 1/4×10 1/2 236 S
「S」 牛頭天王についての説明。 神道
- 449 真神 (本当の神) 年時・著者名なし 5 1/2×8 2枚 414
「S」 キリスト教のパンフレット。 雑類
- 450 神代紀髻華山蔭 本居宣長 江戸 年時なし 7 1/2×10 155 S
「S」 日本紀の古い神話について。 神道
- 451 うひ山ふみ 本居宣長 江戸 1799年 7×10 3/4 253 S
「S」 古代の風習についての研究。 神道
- 452 神仏雑談 年時・著者名なし 近年 7 1/2×10 1/2 写本 160
「S」 神道と仏教の雑録。 神道
- 453 祝詞正訓 平田篤胤 ([鉄胤]) 年時なし (19世紀前半) 7×10 1/2 江戸 253 S
「S」 祝詞を仮名であらわしたもの。 神道
- 454 中臣祓瑞穂鈔 京都 (?) 1687年 (書かれたのは1659年) 度会ノ神主延佳 223 S
「S」 7 1/2×10 1/2
大祓を解説をつけて述べたもの。 神道
- 455 大祓詞後々釈 まつのやノ藤井宿禰高尚 (本居の弟子) 1813年 大坂 7×10 225 S
「S」 大祓の解説。 神道
- 456 中臣祓抄 1651年 7 1/2×10 1/2 220 S
「S」 大祓の解説。 神道
- 457 思出記 徳富健次郎 東京 1902年 紙の表紙 6×9 870
小説。 小説
- 458 神道新論 高橋吾良 東京 1880年 5×7 1/2 ボール表紙 162
北部九州が神道の古い断層地帯であることを示したもの。 神道
- 459 古言悌 藤原ノウマシ ([楫取魚彦]) 1765年に書かる これは1820年版 大坂 7×10
「S」 古代語の辞書。 言語
- 460 扶桑隠逸伝 (日本の隠遁者) 不可思議 1664年 6 3/4×10 3/4 1316 S
「S」 豊富な木版画は原始的様式のものだが、見るべき点もないではない。漢文。伝記
- 461 殺生石後日怪談 馬琴 東京 1883年 (復刻) 2冊 6×9 挿絵あり 795
「S」 小説。 小説

- 462 孔子論 山路愛山 東京 1905年 5×7 1/2 堅厚紙の表紙
孔子についての著作。 雑類
- 463 神道故実問答 宮内? [少輔] 京都 1688年 2冊 7×10 1/2 157 S
「S」 神道の教理問答集。***の印刷によるとても鮮明で大きな印字。 神道
- 464 神代紀葦牙 本居[大平] 東京 1819年 3冊 7×10 156 S
「S」 神代紀一日本紀の神話についての解釈。 神道
- 465 祝詞考 賀茂真淵 大坂 1800年 3冊 7 1/4×10 215
「S」 古い儀式についての解釈。559番を見よ。 神道
- 466 祝詞考 216 S
「S」 465と同じ本。
- 467 中臣祓抄 著者名なし 京都 1668年 2冊 7 1/2×10 1/2 221 S
「S」 大祓の解釈。 神道
- 468 神明憑談 多田義俊 江戸 1724 2冊 7×10 1/4 201 S
「S」 古い神話の諸類型。 神道
- 469 和漢三才図会略 [寺]嶋良安 1713 105冊と別冊2冊 7 3/4×11 37 S
「S」 しばしば2冊かそれ以上を1冊に合装
中国・日本の百科事典。漢文。無数の挿絵つき。参考書としては標準的
な著作であるが特別に厚い紙を用いた善本。実際には81冊。 BM にあり 言語

Case II

Shelf 8 470—567

257冊

- 470 (a)涅槃 (nirvana) 仏陀の死。非常に古い版木からの版画。39×70
「S」 (b)古い版木から刷られた帝釈天王 (インド) の古い仏教版画。作者は
日蓮 (1222—1282) とされている。アンダーソンの1895年5月の
写真集11頁およびサトウの日本アジア協会紀要掲載「日本の版画」
を見よ。
- 471 太閤記 小瀬甫庵 1630年 京都 11冊 7 1/2×5 挿絵つき 1211 S
「S」 秀吉の生涯。死後わずか30年ほどであるが、伝説的な事柄を多分に含む。 歴史
- 472 本朝武藝小伝 [日夏繁高] 京都 1716年 5冊 7×10 2246 S
「S」 武芸に関する抜粋を集めたもの。 雑類
- 473 名節録 岡田[鴨里] 江戸 1866年 3冊を1冊に合装 7×10 雁皮紙に印刷 1342 S
「S」 漢文 伝記
- 474 近世叢語 角田東水 ([九華]) 大坂 1828年 4冊 7×10 漢文 1330 S

